Cervino **CineMountain**



Appena varato anche il programma della 24° edizione del Cervino CineMountain, il festival internazionale del cinema di montagna, che si terrà tra Cervinia. Valtoumenche, La Magdeleine e Chamois dal 31 luglio al 7agosto

ceruinocinemountain.com







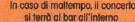


Elia Lasorsa (controbbasso) e Gluseppe Dimasi (batterio) con special guest Ola Bengtsson. Ritmo swing accompagnato dai grandi vini di Dino Bonin di Boen



SOLO DE ANDRE

CHAMPOLUC (AO) Via Ramey, 2 info@hotelcastor.eu PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA 0125 307117 335 1343917



POSTI LIMITATI

Giorgio Pilon. Pino Ferrini e Alberto Faccini rievocano la musica e parole emotive del famoso cantautore genovese abbinate ai vini di qualità top di

piantagrossa" di Luciano Zoppo Ronzero





ci guidano in un viaggio a Liverpool e nel mondo dei Hippies & Free Love degli anni '60 e '70 con la musica conosciutissima dei favolosi Fab Four, intrecciato con aneddoti e racconti della storia intrigante della band più famosa di tutti i tempi abbinato ai vini di eccellenza di Michel Vallet, Feudo di San Maurizio

www.hotelcastor.eu

osa abbiamo imparato dalla pandemia?

È l'interrogativo che si pone il Gran Paradiso Film Festival per l'edizione 2021 che ha scelto Costruire dalla memoria come tema per i suoi incontri.

La 24ª edizione del festival prende il via oggi, lunedì 26 luglio, alle 18 alla Maison de la Grivola con la cerimonia di apertura condotta dalla direttrice artistica del festival, Luisa Vuillermoz, insieme all'attore e comico Dario Vergassola. A seguire la proiezione del primo film in concorso, Okavango, di Dereck e Beverly Joubert. Prendendo spunto dalla "Divina Commedia" di Dante, il film narra di un viaggio dal Purgatorio al Paradiso, alla ricerca della verità, dell'anima del fiume Okavango, in Botswana.

La programmazione del festival si articolerà in 18 giornate di eventi in presenza, nei 7 Comuni del Gran Paradiso, con 80 proiezioni e oltre 150 ore di streaming. Dieci i film in concorso, tra i quali il Premio Oscar per il miglior documentario, My Octopus Teacher di Pippa Ehrlich e James Reed, dieci i lavori per la sezione CortoNatura, e sei gli incontri per De Rerum Natura.

Martedì 27 alle 18 al Castello di Aymaviles Evelina Christillin e Christian Greco, presidente e direttore del Museo Egizio di Torino, parleranno di Le memorie del futuro, a seguire proiezione di Planète Méditérranée di Gil Kébaili. Il 28 ci si sposta al Châtel Argent di Villeneuve per La memoria nello zaino, incontro con gli alpinisti Nives Meroi e Romano Benet e la visione di The Frozen Kingdom of the Snow Leopard di Frédéric Larrey. Giovedì 29 al Castello di Introd, sempre alle 18, le Parole della montagna di Claudio Marazzini. presidente dell'Accademia della Crusca, e proiezione di My Octopus Teacher

Domenica 1º agosto si sale a Cogne, alla Maison de la Grivola con Geopolitica della ripresa e resilienza al tempo dello sviluppo tecnologico sostenibile con la presidente del Cnr Maria Chiara Carrozza e la visione, alle 21, di Quand baleines et tortues nous montrent le chemin di Rémy Tézier e Wild horses - A Tale from the Puszta di Zoltán Török. Lunedi 2 alle 18 alla Maison de la Grivola All'inferno e ritorno con l'economista Carlo Cottarelli. Alle 21 proiezione di On thin ice di Henry M. Mix e Boas Schwarz e The Alps - Episode 1 -The High Life di Otmar Penker. Martedì 3 agosto per De Rerum Natura Memoria immunologica e vaccini: da cancro a Covid-19 con Alberto Mantovani, presidente della Fondazione Humanitas per la ricerca. Alle 21 si potranno vedere Félins, noir sur blanc di Mathieu Le Lay e Wild Cuba: a Caribbean Journey di John Murray.

Il festival proseguirà online dal 6 all'11 agosto e nei comun del Parco fino al 13 agosto, giorno della cerimonia di premiazione.

Il programma nel dettaglio su www.gpff.

Erika David